

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ»

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом:

«31» августа 2023 г.

Протокол № 01



«ТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО СЮН

Приказ № 91

«31» августа 2023 г.

Е.А.Виноградова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Природа и фантазия»

Направленность:	естественнонаучная
Уровень:	стартовый
Срок реализации:	2 года
Возраст обучающихся:	12-16 лет
Составитель:	Солоненко Александра Владимировна педагог дополнительного образования МБУ ДО СЮН

Тверская область
Вышневолоцкий городской округ
город Вышний Волочек
2023 год.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия» имеет **естественнонаучную направленность**.

Вид программы: модифицированная программа.

Актуальность: Школьники знакомятся с природой родного края, её флорой, а также разнообразными культурными растениями, что привлекает внимание к проблеме рационального природопользования.

Через кружковые занятия педагог передает детям знания об окружающем мире, формирует умения и навыки, столь необходимые для их самостоятельного активного общения с природой, воспитывает у детей чувство ответственности за сохранение естественной природной среды, чувство бережного, гуманного отношения ко всему живому, что есть на Земле.

Педагогическая целесообразность программы

Отличительные особенности программы:

Программа предусматривает практические работы по заготовке природных материалов, выращиванию цветочно-декоративных культур, экскурсии в природу для сбора материала. Изготовление различных поделок, панно и композиций. Работа над творческими проектами, участие в акциях и мероприятиях экологической направленности.

Нормативно-правовые основы разработки ДОП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года; утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- «Методические рекомендации от 19 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

Локальные акты ОО:

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» утвержден приказом руководителя Управления образования администрации Вышневолоцкого городского округа от 19 февраля 2020 года №41;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ МБУ ДО СЮН.

Адресат программы: Данная программа предназначена для воспитания и обучения детей 12-16 лет в системе дополнительного образования.

Уровень: стартовый.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: занятия в разновозрастных группах, индивидуальная работа при подготовке конкурсных творческих. Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу.

Объем и срок реализации программы:

2 года, 36 учебных недель 36 часов в год.

2. Обучающий блок.

2.1. Цель и задачи программы.

Цель: научить школьников понимать красоту природы, привить желание изучать и беречь ее, развить творческие способности учащихся, воспитать аккуратность и трудолюбие.

Задачи: развить образное мышление кружковцев, эстетическое воспитание учащихся, расширение представления детей о предметах и явлениях природы, обогащение нравственного опыта.

2.2. Учебный план

Первый год обучения 36 часов в год.

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Теор.	Практ.
1.	Организационное занятие.	1	1	
2.	Заготовка природного материала. Подготовка к работе.	6	2	4
3.	Ассортимент растений для панно, объёмных поделок, зимних букетов, флористики.	3	1	2
4.	Аранжировка из сухого природного материала с использованием сухих и живых цветов. Выполнение конкурсных работ.	6	3	3
5.	Аппликация из природного материала. Выполнение конкурсных работ.	8	2	6
6.	Миниатюры из шишек, орехов, желудей, семечек и других материалов. Выполнение конкурсных работ.	5	2	3
7.	Выращивание декоративных растений для сухих букетов, панно, композиций, поделок.	6	2	4
8.	Итоговое занятие.	1	1	
	ИТОГО:	36	12	24

Второй год обучения 36 часов в год.

№ п/п	ТЕМА	Всего часов	Теор.	Практ.
1.	Организационное занятие.	1	1	
2.	Заготовка природного материала. Углубление полученных ранее знаний.	6	2	4
3.	Ассортимент растений для панно, объёмных поделок, зимних букетов, флористики.	3	1	2
4.	Аранжировка из сухого природного материала с использованием сухих и живых цветов, листьев растений,	6	2	4

	декоративных природных элементов			
5.	Аппликация из природного материала с дополнительными фрагментами.	7	2	5
6.	Панно и композиции из шишек, орехов, желудей, семечек и других материалов.	3		
7.	Выращивание декоративных растений для сухих букетов, панно, композиций, поделок.	8	3	5
8.	Итоговое занятие.	2	1	1
	ИТОГО:	36		

2.3. Содержание программы Первый год обучения

1. **Организационное занятие.** Права и обязанности воспитанников. Знакомство с внешкольным учреждением.

2. **Заготовка природного материала.** Знакомство с природой флорой культурных и дикорастущих растений. Участие школьников в охране природы.

Практические работы. Засушивание листьев с сохранением природной окраски и формы. Скелетизация. Сушка и прессование декоративных растений: объемное и плоскостное засушивание цветов. Распределение собранного материала по цветовой гамме. Хранение засушенных цветков. Работа с книгой И. С. Утенко “Зимний букет”. Лениздат, 1965 г.

Экскурсии. Осенние явления в жизни растений. Выяснение причин, вызывающих яркую расцветку листьев. Наблюдение за осенними фенологическими фазами развития декоративных, дикорастущих растений. Сбор опавших листьев.

3. **Ассортимент растений для панно, поделок, зимних букетов, флористики.** Разнообразие культурных декоративных растений, используемых для составления сухих букетов, композиций Декоративные садовые травы, хлебные злаки. Плодово-ягодные кустарники, дикорастущие растения, плоды однолетних и многолетних растений. Декоративно-лиственные и оранжерейно - выгоночные растения.

Практические работы. Изучение декоративных и дикорастущих растений. Определение возможности использования их в составлении зимних букетов. Работа с книгой Макаров А. М., Бурова Э.А. Зимний букет. Минск “Полымя”, 1984

Экскурсии. Изучение декоративных особенностей растений, выращиваемых в оранжерее. Изучение дикорастущих растений.

4. **Аранжировка из сухого природного материала с использованием сухих и живых.** История букета. Вазы и вспомогательные средства для составления букетов и композиций из цветов. Основы составления букета, композиций. Гармония линий, красок и форм. Новогодние композиции и букеты. Ikebana - японская школа аранжировки. Способы сохранения

срезанных цветов.

Практические работы. Составление букетов из живых и сухих цветов. Определение совместимых и несовместимых цветов в букете. Работа с книгой Кудрячева З. П. и др. Рождение букета. – Минск: Народная асвета, 1982 г.

Экскурсии. На выставки цветов.

5. Аппликация из природного материала. Знакомство с материалом. Солома различных зерновых культур. Способы обработки соломы, ивы. Технология выполнения аппликации из соломы, засушенных растений, семян растений.

Практические работы. Сбор, заготовка и способы хранения. Подготовка соломы к работе. Разглаживание в полоску. Окрашивание. Составление узора. Составление панно. Плетение. Работа с книгой Гусакова М. А. Аппликация. – Москва: Просвещение, 1987

Экскурсии. В поле.

6. Миниатюры из шишек, орехов, желудей, семечек и других материалов. Знакомство с материалом: шишки, желуди, каштаны, орехи, плоды различных растений, морские и речные ракушки, корни (деревьев, кустарников, травянистых растений), семена – крылатки, веточки плауна и т.д.

Практические работы. Изготовление фигурок людей, птиц, животных. Украшения из косточек, плодов, орехов (бусы, кулоны). Работа с книгой Филенко Ф.П. Поделки из природных материалов.- М.: Просвещение, 1976

Экскурсии. в лес, на болото, выставки поделок из природного материала.

7. Выращивание декоративных растений для сухих букетов, панно, композиций, поделок. Подготовка семян к посеву. Питание растений из почвы, значение обработки почвы и внесение удобрений для роста и развития растений. Сроки посева, глубина заделки семян.

Практические работы. Подготовка почвы для выращивания декоративных растений. Посев семян сухоцветов: акроклинума, гелихризума, гомфрены и других, декоративных злаков: бризы, проса и др., культурных растений: амаранта, целозии, лунарии и др. Уход за цветочно-декоративными растениями. Сушка растений для зимнего букета. Работа с книгой Чувикова А. А., Потапов С.П. Учебная книга цветовода – Москва: Колос, 1974

Экскурсии. в природу по сбору растений для зимнего букета.

8. Итоговое занятие. Выставка работ кружка.

Второй год обучения.

1. **Организационное занятие.** Права и обязанности воспитанников. Правила техники безопасности на занятиях кружка.

2. **Заготовка природного материала.** Продолжение знакомства с природой флорой культурных и дикорастущих растений. Участие школьников в охране природы.

Практические работы. Засушивание листьев с сохранением природной окраски и формы. Скелетизация. Сушка и прессование декоративных

растений: объемное и плоскостное засушивание цветов. Распределение собранного материала по цветовой гамме. Хранение засушенных цветков. Работа с книгой И. С. Утенко “Зимний букет”. Лениздат, 1965 г.

Экскурсии. Осенние явления в жизни растений. Выяснение причин, вызывающих яркую расцветку листьев. Наблюдение за осенними фенологическими фазами развития декоративных, дикорастущих растений. Сбор опавших листьев.

3. Ассортимент растений для панно, поделок, зимних букетов, флористики. Разнообразие культурных декоративных растений, используемых для составления сухих букетов, композиций Декоративные садовые травы, хлебные злаки. Плодово-ягодные кустарники, дикорастущие растения, плоды однолетних и многолетних растений. Декоративно-лиственные и оранжерейно - выгоночные растения.

Практические работы. Изучение декоративных и дикорастущих растений. Определение возможности использования их в составлении зимних букетов. Работа с книгой Макаров А. М., Бурова Э.А. Зимний букет. Минск “Полымя”, 1984

Экскурсии. Изучение декоративных особенностей растений, выращиваемых в оранжерее. Изучение дикорастущих растений.

4. Аранжировка из сухого природного материала с использованием сухих и живых цветов, листьев растений, декоративных природных элементов. История букета. Вазы и вспомогательные средства для составления букетов и композиций из цветов. Основы составления букета, композиций. Гармония линий, красок и форм. Новогодние композиции и букеты. Ikebana - японская школа аранжировки. Способы сохранения срезанных цветов.

Практические работы. Составление букетов из живых и сухих цветов. Определение совместимых и несовместимых цветов в букете. Работа с книгой Кудрячева З. П. и др. Рождение букета. – Минск: Народная асвета, 1982 г.

Экскурсии. На выставки цветов.

5. Аппликация из природного материала с дополнительными декоративными фрагментами. Знакомство с материалом. Солома различных зерновых культур. Способы обработки соломы, ивы. Технология выполнения аппликации из соломы, засушенных растений, семян растений.

Практические работы. Сбор, заготовка и способы хранения. Подготовка соломы к работе. Разглаживание в полоску. Окрашивание. Составление узора. Составление панно. Плетение. Работа с книгой Гусакова М. А. Аппликация. – Москва: Просвещение, 1987

Экскурсии. В поле, на болото.

6. Панно и композиции из шишек, орехов, желудей, семечек и других материалов. Продолжаем работу с материалом: шишки, желуди, каштаны, орехи, плоды различных растений, морские и речные ракушки, корни (деревьев, кустарников, травянистых растений), семена – крылатки, веточки плауна и т.д.

Практические работы. Изготовление фигурок людей, птиц, животных. Украшения из косточек, плодов, орехов (бусы, кулоны). Работа с книгой Филенко Ф.П. Поделки из природных материалов.- М.: Просвещение, 1976

Экскурсии. в лес, на болото, выставки поделок из природного материала.

7. Продолжение выращивания декоративных растений для сухих букетов, панно, композиций, поделок. Подготовка семян к посеву. Питание растений из почвы, значение обработки почвы и внесение удобрений для роста и развития растений. Сроки посева, глубина заделки семян.

Практические работы. Подготовка почвы для выращивания декоративных растений. Посев семян сухоцветов: акроклинума, гелихризума, гомфрены и других, декоративных злаков: бризы, проса и др., культурных растений: амаранта, целозии, лунарии и др. Уход за цветочно-декоративными растениями. Сушка растений для зимнего букета. Работа с книгой Чувикова А. А., Потапов С.П. Учебная книга цветовода – Москва: Колос, 1974

Экскурсии. в природу по сбору растений для зимнего букета.

2.4. Планируемые результаты.

Ожидаемые педагогические результаты:

В конце обучения по данной программе ребята научатся понимать красоту окружающего мира, правильно вести себя в природе, узнают об особенностях работы с природным материалом. Научатся правильно сажать растения, ухаживать за ними. Узнают о сборе, обработке и хранении декоративных растений.

2.5. Методическое обеспечение реализации программы:

- особенности организации образовательного процесса: очно;
- методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый;
- формы организации образовательного процесса: индивидуальная;
- формы организации учебного занятия: беседа, наблюдение, практическое занятие, мультимедийная презентация, конкурс;
- педагогические технологии: технология творческой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

2.6. Формы аттестации

Форма аттестации: итоговая аттестация в конце обучения, участие в творческих конкурсах различного уровня, участие работ в выставках и мероприятиях.

3. Воспитательный блок.

Цель воспитания: воспитание навыков экологической культуры, ответственного отношения к людям и к природе; создание условий для развития экологической культуры обучающихся.

Особенности организуемого воспитания:

Программа дает возможность совместить процессы восприятия и изучения в области естествознания, применить полученные знания на практике.

Общение с природой при освоении программы, необходимость взаимопомощи на занятиях и экскурсиях, воспитывает у подростков нравственные ценности и побуждает действовать в соответствии с ними.

На занятиях курса учащиеся учатся говорить, отстаивать свою точку зрения, защищать творческие работы, отвечать на вопросы.

Форма организации воспитания: коллективная и индивидуальная работа.

Планируемые результаты:

- формирование у обучающихся положительной мотивации и интереса к проектной деятельности с помощью экологических исследований;
- воспитание у обучающихся трудолюбия, терпения и аккуратности;
- профессиональная ориентация подростков, проявивших интерес к естественным наукам;
- осознание обучающимися себя гражданином России, формирование чувства любви к родной стране и своей малой родине, выражающееся в интересе к ее природе и желании участвовать в общих делах и событиях;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни (безопасное поведение на природе и в общественных местах); знание правил здорового образа жизни;
- осознанное соблюдение учащимися принятых в обществе норм и правил поведения.

Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
Работа по профилактике правонарушений.			
1.	Изучение интересов и способностей обучающихся.	Беседа с обучающимися, беседа с родителями	Сентябрь
2.	Создание банка данных учащихся, с учетом особенностей здоровья,	мониторинг	Раз в полугодие

3.	Изучение семей.	мониторинг	Сентябрь, октябрь
4.	Контроль за посещаемостью учебных занятий.	Наблюдение, отметки в журнале	постоянно
5.	«Правила поведения на занятиях».	беседа	сентябрь
6.	Оформление информационных уголков	стенды	В соответствии с планом работы учреждения
7.	«Будем здоровыми»	беседа	октябрь, февраль
8.	«Как организовать досуговую деятельность детей во время каникул».	консультация для родителей	Октябрь, декабрь, март, май
9.	Вовлечение учащихся в массовые мероприятия учреждения.		в соответствии с планом работы учреждения
10.	«Безопасный маршрут домой»	беседа	октябрь
11.	«Безопасность на проезжей части»	беседа	ноябрь
12.	«Правила поведения в природе»	беседа	Декабрь
13.	Индивидуальные беседы с учащимися и родителями		при необходимости
14.	Акции: «Мы против терроризма»	Распространение листовок, беседы, участие в конкурсах рисунков, просмотр видеороликов	в соответствии с планом учреждения
Работа по профилактике травматизма, пропаганде здорового образа жизни.			
1.	Изучение состояния здоровья обучающихся.	мониторинг	сентябрь
2.	Создание банка данных обучающихся, выявление особенностей здоровья, творческих способностей	мониторинг	Раз в полугодие
3.	«Что такое здоровый образ жизни?»	беседа	в течение года

4.	Соблюдение требований санитарно-гигиенических норм и требований техники безопасности во время проведения занятий.		в течение года
5.	Оформление информационных уголков: - Твое здоровье и вредные привычки. - Пожарная безопасность. - Профилактика гриппа и ОРВИ. - Дорожная безопасность. - Правила поведения на водоемах в осенний, зимний, весенний, летний периоды.	стенды	в течение года
6.	Распространение материалов, предоставляемых органами здравоохранения, охраны правопорядка, пожарного надзора, управления образованием среди обучающихся и родителей.	стенд, брошюры	в течение года
7.	Плановый инструктаж по технике безопасности во время проведения занятий.	беседа	сентябрь январь
8.	«Профилактика гриппа и ОРВИ».	беседа	ноябрь
9.	«Безопасность на водоемах зимой».	беседа	декабрь
10.	«Правила использования пиротехники в новогодний период».	беседа	декабрь
11.	«Лето с пользой и без опасности».	беседа	май
12.	Проведение физкульт – минуток во время занятий.	разминки	в течение года
Работа по экологическому воспитанию и профессиональной ориентации.			
1.	Субботник «Зеленая Россия»	Экологическая акция	октябрь

2.	Субботник «Зеленая весна»	Экологическая акция	апрель-май
3.	Участие в региональных и Всероссийских экологических акциях и конкурсах: - «От чистого двора –к чистой планете» - «Первоцветы» - «Родникам нашу заботу» - «Лесам Верхневолжья - жить!» - «Сохрани природу - сдай батарейку!» - «В защиту елочки» - Всероссийский экологический диктант - Всероссийский географический диктант - Всероссийский энергетический диктант		в соответствии с планом учреждения
Работа по патриотическому воспитанию.			
1.	Участие в конкурсе - «Люблю тебя, мой край родной»	видеоролики, презентации	в соответствии с планом учреждения
2.	«День памяти героев, погибших от фашистских захватчиков»	беседа презентация	апрель
3.	Участие в акции «Сад памяти»	акция	май

4. Организационный блок.

4.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней, часов	1 день, 1 час в неделю
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2023 по 31.05.2024 г.
Сроки итоговой аттестации	15.05.2024 -20.05.2024 г.
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.

4.2. Организационно-педагогические условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивает проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом и программой.</p> <p>Материально-технические условия реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебный кабинет - мультимедийный проектор, - экран, - ноутбук, - принтер, - инструменты и материалы для творчества
Методы обучения:	<ul style="list-style-type: none"> • Словесный • Наглядный • Объяснительно-иллюстративный • Репродуктивный • Частично-поисковый
Формы организации образовательной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> • Групповая • Практическое занятие • Акция • Беседа • Встреча с интересными людьми • Занятие- экскурсия • Занятие -творчество • Занятие-путешествие

Педагогические технологии:	<ul style="list-style-type: none"> • Технология группового обучения • Технология коллективного взаимодействия • Здоровьесберегающая технология
Кадровое обеспечение	Педагоги дополнительного образования. Специалисты организаций партнеров.

5. Список литературы.

1. Гусакова М.А. Аппликация.- М.: Просвещение, 1997.
3. Кудрячева З.П. и др. Рождение букета. – Мн.: Полымя, 1997.
4. Макаров А.М., Бурова Э.А. Зимний букет. – Мн.: Полымя, 1997.
5. Составление букета. Рабочая схема. – М.: Росиздат, 1999.
6. Стороженко Л.Н. Панно из соломки: Приложение к журналу «Юный техник», №5, Юн. Техник – 2001
7. Стин И. Фирсов А. Природа и фантазия – М.: Просвещение, 1999.
8. Утенко И.С. Зимний букет. - Лениздат, 1999.
9. Филенко Ф.П. Поделки из природных материалов – М.: Просвещение, 2003
10. Черней Е., Шерева Л. Радуга цветов. – Москва, Росмэн , 2002.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Первый год обучения.

1 час в неделю, 36 часов в год

№ п/п	Название раздела, темы	Дата
	1. <u>Организационное занятие.</u>	
1.	Права и обязанности обучающихся. Знакомство с учреждением.	
	2. <u>Заготовка природного материала.</u>	
2.	Знакомство с природой флорой культурных и дикорастущих растений.	
3.	Сбор, заготовка и способы хранения.	
4.	Экскурсия в поле.	
5.	Засушивание листьев с сохранением природной окраски и формы. Скелетизация.	
6.	Сушка и прессование декоративных растений: объемное и плоскостное засушивание цветов.	
7.	Подготовка конкурсных работ.	
	3. <u>Ассортимент растений для панно, поделок, зимних букетов, флористики.</u>	
8.	Разнообразие культурных декоративных растений, используемых для составления сухих букетов, композиций.	
9.	Декоративные садовые травы, хлебные злаки.	
10.	Плодово-ягодные кустарники, дикорастущие растения, плоды однолетних и многолетних растений.	
	4. <u>Аранжировка из сухого природного материала с использованием сухих и живых цветов, листьев растений, декоративных природных элементов.</u>	
11.	История букета.	
12.	Вазы и вспомогательные средства для составления букетов и композиций из цветов. Основы составления букета, композиций.	
13.	Оформление букета, композиции.	
14.	Икебана - японская школа аранжировки.	
15.	Способы сохранения срезанных цветов.	
16.	Составление букетов из живых и сухих цветов. Подготовка конкурсных работ.	
	5. <u>Апликация из природного материала.</u>	
17.	Знакомство с материалом.	

18.	Солома различных зерновых культур.	
19.	Технология выполнения аппликации из соломы, засушенных растений, семян растений.	
20.	Сбор, заготовка и способы хранения.	
21.	Экскурсия в поле.	
22.	Подготовка соломы к работе. Разглаживание в полоску.	
23.	Составление панно. Изготовление панно.	
24.	Оформление работ, панно.	
	<u>6. Миниатюры из шишек, орехов, желудей, семечек и других материалов.</u>	
25.	Знакомство с материалом: шишки, желуди, каштаны, орехи.	
26.	Экскурсия в лес.	
27.	Сбор, заготовка и способы хранения.	
28.	Изготовление фигурок людей, птиц, животных.	
	<u>7. Выращивание декоративных растений для сухих букетов, панно, композиций, поделок.</u>	
29.	Отбор и подготовка семян к посеву.	
30.	Питание растений из почвы.	
31.	Значение обработки почвы.	
32.	Значение внесения удобрений для роста и развития растений	
33.	Сроки посева, глубина заделки семян. Подготовка почвы.	
34.	Посев семян сухоцветов: акроклинума, гелихризума, гомфрены и других, декоративных злаков: бризы, проса и др., культурных растений: амаранта, целозии, лунарии и др.	
	<u>8. Итоговое занятие. Выставка работ кружка.</u>	
35.	Подведение итогов кружка.	
36.	Организация выставки.	

**Второй год обучения.
1 час в неделю, 36 часов в год**

№ п/п	Название раздела, темы	Дата проведения занятий
	<u>1. Организационное занятие.</u>	
1.	Права и обязанности воспитанников. Знакомство с внешкольным учреждением.	
	<u>2. Заготовка природного материала. Углубление полученных ранее знаний.</u>	
2.	Продолжение знакомства с природой флорой культурных и дикорастущих растений. Повторение.	
3.	Засушивание листьев с сохранением природной окраски и формы. Скелетизация.	
4.	Сушка и прессование декоративных растений: объемное и плоскостное засушивание цветов.	
5.	Распределение собранного материала по цветовой гамме. Хранение засушенных цветков.	
6.	Осенние явления в жизни растений.	
7.	Выяснение причин, вызывающих яркую расцветку листьев.	
	<u>3. Ассортимент растений для панно, поделок, зимних букетов, флористики.</u>	
8.	Разнообразие культурных декоративных растений, используемых для составления сухих букетов, композиций.	
9.	Декоративные садовые травы, хлебные злаки.	
10.	Плодово-ягодные кустарники, дикорастущие растения, плоды однолетних и многолетних растений.	
	<u>4. Аранжировка из сухого природного материала с использованием сухих и живых цветов, листьев растений, декоративных природных элементов.</u>	
11.	История букета.	
12.	Вазы и вспомогательные средства для составления букетов и композиций из цветов. Основы составления букета, композиций.	
13.	Оформление букета, композиции.	
14.	Тематическая композиция	
15.	Икебана - японская школа аранжировки.	
16.	Составление букетов из живых и сухих цветов.	
	<u>5. Аппликация из природного материала.</u>	
17.	Знакомство с материалом.	

18.	Солома различных зерновых культур.	
19.	Технология выполнения аппликации из соломы, засушенных растений, семян растений.	
20.	Виды узоров.	
21.	Составление узора.	
22.	Оформление работ, панно.	
23.	Организация выставки	
	<u>6. Миниатюры из шишек, орехов, желудей, семечек и других материалов.</u>	
24.	Знакомство с материалом: шишки, желуди, каштаны, орехи.	
25.	Изготовление фигурок людей, птиц, животных.	
26.	Украшения из косточек, плодов, орехов (бусы, кулоны).	
	<u>7. Выращивание декоративных растений для сухих букетов, панно, композиций, поделок.</u>	
27.	Отбор и подготовка семян к посеву.	
28.	Питание растений из почвы.	
29.	Значение обработки почвы.	
30.	Значение внесения удобрений для роста и развития растений	
31.	Сроки посева, глубина заделки семян.	
32.- 33.	Посев семян сухоцветов: акроклинума, гелихризума, гомфрены и других, декоративных злаков: бризы, проса и др., культурных растений: амаранта, целозии, лунарии и др.	
34.	Уход за цветочно-декоративными растениями.	
	<u>8. Итоговое занятие. Выставка работ кружка.</u>	
35.- 36.	Подведение итогов кружка.	